

DONOSTIA KULTURA ENPRESA ERAKUNDE PUBLIKOAREN LIBURUTEGI ZERBITZUAK ANTOLATZEN DITUEN IRAKURKETA DINAMIZATZEKO ZERBITZUAK KONTRATATZEKO PROZEDURA IREKI BIDEZKO LIZITAZIOA ARAUTZEN DUTEN BALDINTZA TEKNIKOEN AGIRIA.

AURKIBIDEA

- 1. KONTRATUAREN OBJEKTUA**
- 2. ZERBITZUAREN HELBURUAK ETA DEFINIZIOA**
- 3. SAIOEN DATAK, TOKIA ETA ORDUTEGIA**
- 4. LAN METODOLOGIA**
- 5. LANTALDEA**
- 6. TXOSTENAK**



DONOSTIA KULTURA ENPRESA ERAKUNDE PUBLIKOAREN LIBURUTEGI ZERBITZUAK ANTOLATZEN DITUEN IRAKURKETA DINAMIZATZEKO ZERBITZUAK KONTRATATZEKO PROZEDURA IREKI BIDEZKO LIZITAZIOA ARAUTZEN DUTEN BALDINTZA TEKNIKOEN AGIRIA.

1. KONTRATUAREN OBJEKTUA

Kontratazio honen objektua da hurrekin, haurtxoekin eta haien familiekin irakurketa dinamizatzeko zerbitzuak ematea, Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoaren (aurrerantzean, DONOSTIA KULTURA) Liburutegi Zerbitzuaren eskutik, baldintza teknikoaren agiri honetan eta administrazio klausula partikularren agirian eta haren azalean ezarritakoaren arabera.

Kontratu honen objektua osatzen duten zerbitzuek barne izango dituzte aurrez aurreko saioak zein bidez grabatutako saioak.

Zerbitzuak eskainiko dira une bakoitzean Liburutegien Udal Sarearen barne dauden liburutegietan.

Gaur egun, zentro hauek osatzen dute Liburutegien Udal Sarea:

- Aiete
- Casares Tomasene (Altza)
- Udal Liburutegi Nagusia Haur Saila (Fermín Calbetón)
- Egia
- Ernest Lluch (Amara)
- Intxaurrondo Berri
- Larratxon
- Larrotxene (Intxaurrondo)
- Loiola
- Lugaritz (Antiguo)
- Okendo (Gros)
- Urgull Mendiko Liburutegia
- Amundiarain Mediateka
- Etxarriene Zentroa (Etxarriene Auzo-etxea)
- Udal Liburutegi Nagusia

Halaber, baliteke zerbitzua eman behar izatea Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoaren Liburutegi Zerbitzuak adierazitako beste zentro edo toki batzuetan (aire zabalekoak ere), betiere Donostiako udalerrri barruan, aparteko kasuetan.

Kontratua¹ lote hauetan banatzen da:

- 1. lotea: 2 urtetik gorako hurrei zuzendutako irakurketa dinamizatzeko zerbitzua.
- 2. lotea: haurtxoekin eta haien familiekin irakurketa dinamizatzeko zerbitzua.

¹ Agiri honetan ageri diren "kontratuaren" aipamenak lote bakoitzari dagokion kontratuaren aipamen gisa ulertuko dira.

Lizitatzailleek lote baterako edo bi loteetarako eskaintzak aurkez ditzakete. Hala ere, eskaintzak banakakoak izango dira eta ez da eskaintza integratzailerik onartuko.

Loteak modu independentean adjudikatuko dira eta baliteke biak adjudikaziodun bati esleitzea edo bakoitza adjudikaziodun² bati esleitzea.

Hau da kontratuaren CPV kodea:

- 92500000-6 Liburutegi, artxibo eta museo zerbitzuak eta bestelako kultura zerbitzuak.

2. ZERBITZUAREN HELBURUAK ETA DEFINIZIOA

Jarraian xehatu dira kontratu honen objektua den zerbitzuaren helburu eta ezaugarri nagusiak:

1. LOTEA. 2 urtetik gorako haurrei zuzendutako irakurketa dinamizatzeko zerbitzua

Dinamizazio zerbitzua gauzatuko da, alde batetik, ipuin kontaketen jarduerarekin, tradizionalki "Ipuinaren ordua" izena jaso izan duena, 2 urtetik gorako haurrei zuzendutakoa. Parte hartzaileekin giro hurbila sortuko duen pertsona batek kontatuko ditu ipuinak, kontaketen arteko elkarrikeria eszenikoa baliatuta, eta giro berezia sortzen laguntzen duten elementuak erabiltzeko aukerarekin.

Oro har, jarduera honi dagozkion saioak 2 eta 5 urte arteko haurrentzat izango dira. Hala ere, liburutegi bakoitzak 2 eta 4 urte arteko edo 3 eta 5 urte arteko haurrentzako saioak muga ditzake. Saio horietara, haurrak beren guraso edo tutoreekin batera joan daitezke.

Saioak euskaraz egingo dira, baina, noiz edo noiz, saioak beste hizkuntza batean (gaztelania, ingelesa edo frantsesa) edo zeinu hizkuntzan egitea eskatzeko aukera izan daiteke.

Bestalde, zerbitzuak barne izango ditu ere 6 urtetik gorako haurrei zuzendutako dinamizazio saioak, tradizionalki "Zeu irakurle, gu kontalari" izena jaso izan dutenak eta haurrei irakurketan parte hartzeko aukera eskaintzen dietenak.

Jarduera hauen helburua irakurketa sustatzea da, liburutetan idatzitako istorioak modu erakargarrian kontatuta, liburutegia bultzatzeaz eta saioetan parte hartzen dutenen artean mailegua sustatzeaz gain. Ildo horretan, aurrez aurreko saioak baliatuko dira bertaratuei gutxienez liburutegiko bi liburu (saio bakoitzean) aurkezteko. Liburu horiek berriak edo funts orokorreko liburuak izan daitezke, eta liburutegi bakoitzeko langileek proposatuko dituzte saio bakoitzaren aurretik, baina

² Agiri honetan ageri diren "adjudikaziodunaren" aipamenak lote bakoitzari dagokion adjudikaziodunaren aipamen gisa ulertuko dira.

pertsona kontalariek ere egin ditzakete iradokizunak.

Berariaz lote honetatik eta, ondorioz, lizitaziotik kanpo geldituko dira "ipuinen ordu" bereziak, hots, kontaketa bi pertsonak edo gehiagok egiten dutenean, ipuinen dramatizazio bat egiten denean atrezzoak eta jantziteriako elementuekin, edo musika tresna bat edo gehiago, txotxongiloak, itzal txinatarrek, etab. erabiltzen direnean. Bereziak izango dira ere liburuen egileek egindakoak.

2. LOTEA. Haurtxoeekin eta haien familiekin irakurketa dinamizatzeko zerbitzua

Zerbitzuaren helburua da haurtxoen eta beren familien artean liburua, irakurketa eta liburutegia sustatzea. Horretarako, testu errazak kontatuko dira, liburu egokiak erakutsiko dira eta baliabideak erabiliko dira txikien arreta erakartzeko eta pertsona helduak jardueran integratzeko. Jarduera 0 eta 2 urte arteko adin tarterako diseinatuko da, baina Haurtxotekako erabiltzaileak diren parte hartzaile zaharragoak ere har ditzake.

Irakurketa sustatzeaz gain, liburutegia bultzatu eta parte hartzen dutenen artean mailegua sustatu beharko da. Ildo horretan, bertaratuei gutxienez liburutegiko bi liburu (saio bakoitzean) aurkezteko baliatuko dira saioak. Liburu horiek berriak edo funts orokorreko liburuak izan daitezke, eta liburutegi bakoitzeko langileek proposatuko dituzte saio bakoitzaren aurretik, baina pertsona kontalariek ere egin ditzakete iradokizunak.

Saioen garapena eta erabiliko diren materialak eleaniztunak (euskara, gaztelania eta ingelesa) izango dira familia guztien integrazioa errazteko, eta euskarari emango zaio lehentasuna. Halaber, DONOSTIA KULTURAK hala erabakitzen badu, saioetan zeinu hizkuntza ere baliatu ahalko da.

3. SAIOEN DATAK, TOKIA ETA ORDUTEGIA

Klausula honetan ageri den informazioa, maiztasunei, ordutegiei eta tokiei dagokiena, orientazio helburuetarako da bakarrik eta ez da loteslea DONOSTIA KULTURARENTZAT.

Hau da, DONOSTIA KULTURAK saio mota, data, tokia eta saioen ordutegia aldatzea erabaki dezake, behin betiko edo behin behineko moduan.

1. LOTEA. 2 urtetik gorako haurrei zuzendutako irakurketa dinamizatzeko zerbitzua

❖ AURREZ AURREKO SAIOAK

Lote honi dagozkion saioak gaur egun Liburutegien Udal Sarekoak diren liburutegi guztietan egitea aurreikusi da, jarraian adierazi diren maiztasunarekin eta saio kopuruan eta ordutegian.

- Haur Liburutegian (Udal Liburutegi Nagusia Haur Saila (Fermín Calbetón)) eta Kultur Etxeetan (Aiete, Casares Tomasene (Altza), Egia, Ernest Lluch (Amara), Intxaurrondo Berri, Larratxo, Larrotxene (Intxaurrondo), Loiola, Lugaritz (Antiguo), Okendo (Gros)) egingo diren saioak, oro har, urritik maiatzaren bigarren hamabostaldira bitartean egingo dira, eta Gabonetako eta Aste Santuko eskola oporretan eten egingo dira.

Liburutegi horietan, oro har, astean egun bat eta saio bat ezarriko da zentro bakoitzerako, baina baliteke inoiz zenbait saio egin behar izatea zentro berean eta egun berean zehar, DONOSTIA KULTURAK hala erabakitzen badu.

Modu orientagarrian eta ez loteslean, bi taula gehitu dira, zentroak, adin tartea, asteko eguna eta saioen ordua adierazten dituztenak:

Gaur egun "Ipuinaren ordua" izena duen programa

LIBURUTEGIA	EGUNA	ORDUA
AIETE	Asteartea	6:00 PM
CASARES-TOMASENE	Asteartea	5:00 PM
EGIA	Osteguna	6:00 PM
ERNEST LLUCH	Astelehena	5:00 PM
ETXARRIENE-AMUNDARAIN (HAMABOSTALDIAN BEHIN)	Asteazkena	5:00 PM
INTXAURRONGO BERRI	Astelehena	5:00 PM
LARRATXO	Osteguna	5:00 PM
LARROTXENE	Asteartea	6:00 PM
LOIOLA (HAMABOSTALDIAN BEHIN)	Asteartea	6:00 PM
LUGARITZ	Ostirala	5:00 PM
OKENDO	Asteazkena	5:00 PM
LIBURUTEGI NAGUSIA Haur Saila	Astelehena	5:00 PM

Gaur egun "Zeu irakurle, gu kontalari" izena duen programa:

LIBURUTEGIA	EGUNA	ORDUA
AIETE	Asteazkena	6:00 PM
TOMASENE	Asteartea	6:00 PM
EGIA	Asteazkena	6:00 PM
ERNEST LLUCH	Astelehena	6:00 PM
AMUNDARAIN (HAMABOSTALDIAN BEHIN)	Asteazkena	4:45 PM
INTXAURRONDO BERRI	Astelehena	6:00 PM
LOIOLA (HAMABOSTALDIAN BEHIN)	Osteguna	6:00 PM
LUGARITZ	Ostirala	6:00 PM
OKENDO	Asteazkena	6:00 PM
LIBURUTEGI NAGUSIA Haur Saila	Astelehena	6:00 PM

- Urgull Mendiko Liburutegian, saioak, ziur aski, uztailean eta abuztuan egingo dira, eta Aste Santuko oporretako bi asteetan, eta saio kopurua, ziur aski, astean batekoa edo bikoa izango da.
- Liburutegien Udal Sareko gainerako liburutegietan, DONOSTIA KULTURAREN programazio premien arabera egingo dira saioak. Era berean, baliteke zerbitzua DONOSTIA KULTURAREN Liburutegi Zerbitzuak adieraziko dituen beste zentro edo leku batzuetan eskaini behar izatea, Donostiako udalerraren barruan.

Saioak hasteko ohiko ordutegia 17:00ak eta 18:00ak artean izango da, eta saioen iraupena 35 minutukoa izango da (2 eta 5 urte arteko saioen kasuan) edo 45 minutukoa (6 urtetik aurrerako saioen kasuan).

Donostia Kulturak eskubidea izango du gehienez ere, urtean, zazpi aurrez aurreko saio zuzenean emateko (parte hartzaileen aurretiazko izen ematearekin), bereziki aurrez aurre parte hartu ezin duten haur eta haien senideentzat (ospitaleak, konfinamenduak). Donostia Kultura arduratuko da zuzeneko emanaldi horren kudeaketaz, bai eta parte hartzaileen izen emateaz ere.



❖ **BIDEOZ GRABATUTAKO SAIOAK**

Kontratatistak bideoz grabatutako ipuin kontaketa saioak egin beharko ditu 2 urtetik gorako haurrentzat.

Gehienez ere 4 bideo eskatuko dira.

Grabaketa horiek Aste Santuko oporretan zehar, ekainetik irailera bitarteko oporretan zehar eta Gabonetan zehar ematea aurreikusi da.

Bideoetarako irudien grabaketa oro har, Donostia Kultura sareko liburutegietan grabatuko dira. Salbuespen gisa, barneko edo kanpoko beste espazio batzuetan grabatzeko eskatu ahal izango da.

Kontratuaren objektuaren barne dauden bideoak bat etorriko dira beti DONOSTIA KULTURAREN irudi korporatiboarekin, bestelakorik adierazten bada salbu. Grabaketetan berariaz aipatuko dira jardueraren izena, programaren helburua eta liburutegi zerbitzua.

Kontratatistak lineako saioetan erakusten diren liburuak erakusteko behar diren baimenak izan beharko ditu. Irudietan agertzen badira zein agertzen ez badira ere, berariaz aipatuko dira izenburua, egilea eta argitaletxea, egokitzen jotzen den moduan.

Formatuak:

- Kalitate handiko grabaketa (HD 1929 x 1080 motakoa).
- Entrega MPEG4 formatuan edo antzekoan (bereizmena 1820 x 1080p, 1920 x 1080p...).
- Gizarte sareetarako egokitzenak formatu karratu edo bertikaletan (1080x1080p edo 1080x 1920p).

Gutxieneko kalitate baldintzak betetzen ez dituzten bideoak (formatuari eta hizkuntzari dagokionez) baztertu ahalko dira eta kontratatistak entrega berria egin beharko du.

Bideoek, gehienez, 10 minutuko iraupena izango dute gutxi gorabehera.

Bideoak donostiakultura.tv webgunean, gizarte sareetan eta Donostia Kulturak antolatutako aurkezpenetan hedatuko dira. Donostia Kulturak eskubidea izango du aurrerago bideoak erreproduzitu eta jendaurrean erakusteko, irudiak emateko, igortzeko eta erreproduzitzeko gaur egungo edo etorkizuneko edozein sistema baliatuta, mugarik gabeko denboran zehar eta munduko edozein tokitan, legezko indarraldi osoarekin. Xede horretatik kanpo, ezingo dira irudiak erabili kontratatzailearen berariazko eta idatzizko baimenik gabe.

Egindako bideoei dagokienez, kontratatzaileak entregatuko ditu amaierako ikus-entzunezko ekoizpenak eta grabaketa gordinak, artxibatze helburuetarako.

2. LOTEA. Haurtxoeekin eta haien familiekin irakurketa dinamizatzeko

**zerbitzua****❖ AURREZ AURREKO SAIOAK**

Lote honi dagozkion saioak Haur Liburutegian (Udal Liburutegi Nagusia Haur Saila (Fermín Calbetón)) eta Kultur Etxe hauetan egitea aurreikusi da:

- Aiete
- Casares Tomasene (Altza)
- Egia
- Ernest Lluch (Amara)
- Intxaurreondo Berri
- Loiola
- Lugaritz (Antiguo)
- Okendo (Gros)

DONOSTIA KULTURAK aukera izango du zerbitzuak Liburutegien Udal Sareko beste liburutegi batzuetara zabaltzeko edo zerbitzuak murrizteko. Era berean, baliteke zerbitzua DONOSTIA KULTURAREN Liburutegi Zerbitzuak adieraziko dituen beste zentro edo leku batzuetan eskaini behar izatea, Donostiako udalerriaren barruan.

Oro har, saioak atean behin, hamabostaldian behin edo hilean behin egingo dira (liburutegiaren arabera), urritik maiatzaren bigarren hamabostaldira, eta Gabonetako eta Aste Santuko eskola oporretan eten egingo dira.

Modu orientagarrian eta ez loteslean, jarraian ageri den taulan adierazi dira saioak egiteko lekuak, maiztasuna, asteko eguna eta saioen ordutegia:

LIBURUTEGIA	ALDIZKAKOTASUNA	EGUNA	ORDUA
AIETE	Astekoa	Zehaztu gabe	Zehaztu gabe
CASARES-TOMASENE	Astean behin	Osteguna	10:30 PM
EGIA	Hamabostaldian behin	Asteartea	11:00 PM
ERNEST LLUCH	Astean behin	Larunbatetan	10:30 PM
INTXAURRONGO BERRI	Hamabostaldian behin	Asteazkena	6:00 PM
LOIOLA	Astean behin	Osteguna	4:00 PM
LUGARITZ	Astean behin	Asteartea, astelehena edo asteazkena	4:00 PM



OKENDO	Astean behin	Astelehena	10:30 PM
LIBURUTEGI NAGUSIA Haur Saila	Astean behin	Asteazkena	10:30 PM

Saioen iraupena 60 minutu ingurukoa izango da eta goizeko edo arratsaldeko ordutegian egingo dira, liburutegi bakoitzaren arabera. Hasteko ohiko ordutegia 10:30ean izango da goizez eta 16:00ak eta 18:00ak artean arratsaldez.

❖ BIDEOZ GRABATUTAKO SAIOAK

Kontratatik bideoz grabatutako irakurketa dinamizatzeko saioak egin beharko ditu haurtxoei eta haien familiekin.

Guztira, 4 bideo egingo dira.

Bideoetarako irudien grabaketa oro har, Donostia Kultura sareko liburutegietan grabatuko dira. Salbuespen gisa, barneko edo kanpoko beste espazio batzuetan grabatzeko eskatu ahal izango da.

Kontratuaren objektuaren barne dauden bideoak bat etorriko dira beti DONOSTIA KULTURAREN irudi korporatiboarekin, bestelakorik adierazten bada salbu. Grabaketetan berariaz aipatuko dira jardueraren izena, programaren helburua eta liburutegi zerbitzua.

Kontratatik lineako saioetan erakusten diren liburuak erakusteko behar diren baimenak izan beharko ditu. Irudietan agertzen badira zein agertzen ez badira ere, berariaz aipatuko dira izenburua, egilea eta argitaletxea, egokitze jotzen den moduan.

Formatuak:

- Kalitate handiko grabaketa (HD 1929 x 1080 motakoa).
- Entrega MPEG4 formatuan edo antzekoan (bereizmena 1820 x 1080p, 1920 x 1080p...).
- Gizarte sareetarako egokitzapenak formatu karratu edo bertikaletan (1080x1080p edo 1080x 1920p).

Gutxieneko kalitate baldintzak betetzen ez dituzten bideoak (formatuari eta hizkuntzari dagokionez) baztertu ahalko dira eta kontratatik entrega berria egin beharko du.

Bideoek 3 eta 6 minutu arteko iraupena izango dute, gutxi gorabehera.

Bideoak donostiakultura.tv webgunean, gizarte sareetan eta Donostia Kulturak antolatutako aurkezpenetan hedatuko dira. Donostia Kulturak eskubidea izango du aurrerago bideoak erreproduzitu eta jendaurrean erakusteko, irudiak emateko, igortzeko eta erreproduzitzeko gaur egungo edo etorkizuneko edozein sistema baliatuta, mugarik gabeko denboran zehar eta munduko edozein tokitan, legezko indarraldi osoarekin. Xede horretatik kanpo, ezingo dira irudiak erabili



kontratatzailearen berariazko eta idatzizko baimenik gabe.

Egindako bideoei dagokienez, kontratistak entregatuko ditu amaierako ikus-entzunezko ekoizpenak eta grabaketa gordinak, artxibatze helburuetarako.

4. LAN METODOLOGIA

❖ AURREZ AURREKO SAIOAK

Zerbitzuak DONOSTIA KULTURAK kontratistari adieraziko dizkion data, leku eta ordutegietan eskainiko dira³.

DONOSTIA KULTURAK, hilabete eta erdi lehenago, saioen hiruhileko egutegia entregatuko dio kontratistari, saioak zer zentrotan egingo diren, datak, ordutegiak eta, 1. lotearen kasuan, saio mota (adin tartea eta hizkuntza) adierazita.

Solaskideak (edo kontalariak, zuzenean), gutxienez saio bakoitza baino 7 egun lehenago, hurrengo saioan ziur aski kontatuko dituen ipuinen izenburu zehatzak bidaliko ditu liburutegi bakoitzera. Liburuak adin tarte bakoitzerako egokiak izango dira. Horrela, liburutegiak liburu horiek erakuts ditzake kontsultatzeke edo mailegatzeko.

Era berean, pertsona kontalaria nahikoa aurrerapenarekin iritsiko da espazioa prestatzeko eta liburutegiko langileekin saioaren hasieran edo amaieran proposatuko dituen liburuez hitz egiteko, liburutegia bultzatzeko eta mailegua sustatzeko helburuarekin. Saio bakoitzaren amaieran, espazioa bilduta utziko du. Liburutegia arduratuko da giroa sortzeko materialak kontratistari hornitzeaz.

DONOSTIA KULTURAK aldaketa batzuk egiteko ahalmena izango du zerbitzuaren premiak direla eta. Saioen prestaketan eraginik ez duen aldaketarik badago, hala nola lekua kasuan, gutxienez 48 ordu lehenago jakinaraziko zaio kontratistari.

Prestaketa desberdina ekar dezaketen aldaketak, hala nola saio mota (1. lotearen kasua, 6 urtetik aurrerako saioak), ordutegia edo hizkuntza (1. lotearen kasua) gutxienez 7 egun natural lehenago jakinaraziko zaizkio kontratistari.

Horretarako, adjudikaziodunak helbide elektroniko bat adierazi beharko du, eta egunero, astelehenetik larunbatera, gutxienez 10:00etatik 18:00etarako ordutegian, eskuragarri egongo den arretarako telefono mugikor bat.

Kontratistak 48 orduko epean erantzungo dio eskaera berriari (prestaketa desberdina ekar dezaketen aldaketak direnean) edo 24 orduko epean (saioen prestaketan eraginik ez duten aldaketak direnean), jaso duen bitarteko beraren bidez, eta jaso izana berretsita.

Saio bakoitza bideokamera eta/edo beste bitarteko tekniko batzuen bidez erregistra dezake DONOSTIA KULTURAK. Kontratistak egin nahi dituen saio grabaketa guztiak DONOSTIA KULTURAK baimendu beharko ditu aurrez.

³ Agiri honetan ageri diren "kontratistaren" aipamenak lote bakoitzari dagokion kontratistaren aipamen gisa ulertuko dira.



Adjudikaziodunak zerbitzuaren balorazioari buruzko hileko txosten bat entregatu beharko du: saio eta zentro bakoitzean bertaratuak, alderdi positiboak eta hobetu behar direnak.

❖ BIDEOZ GRABATUTAKO SAIOAK

DONOSTIA KULTURAK entregatuko dio kontratistari, hilabete eta erdi lehenago, hiruhilekorako bideo-egutegia, grabazioaren data, ordua eta lekua, bideoak igotzeko datak eta bideo-motak (adin-tartea eta hizkuntza) adierazita, 1. lotearen kasuan.

DONOSTIA KULTURAK lote bakoitzaren solaskideari helaraziko dizkio hasierako eta amaierako azalak, bideoetan txertatzeko. Lote bakoitzaren solaskideak DONOSTIA KULTURARI helaraziko dizkio bideo editatuak gutxienez ere 7 eguneko aurrerapenarekin bideoa igotzeko datarekiko.

DONOSTIA KULTURA arduratuko da bideoak erakundearen webgunera eta Youtube kanalera igotzeaz.

DONOSTIA KULTURAK aldaketa batzuk egiteko ahalmena izango du zerbitzuaren premiak direla eta. Bideoen prestaketan eraginik ez duen aldaketarik badago, hala nola lekua, gutxienez 48 ordu lehenago jakinaraziko zaio kontratistari.

Prestaketa desberdina ekar dezaketen aldaketak, hala nola saio mota (1. lotearen kasua, 6 urtetik aurrerako saioak), ordutegia edo hizkuntza (1. lotearen kasua) gutxienez 7 egun natural lehenago jakinaraziko zaizkio kontratistari.

Horretarako, adjudikaziodunak helbide elektroniko bat adierazi beharko du, eta egunero, astelehenetik larunbatera, gutxienez 10:00etatik 18:00etarako ordutegian, eskuragarri egongo den arretarako telefono mugikor bat.

Kontratistak 48 orduko epean erantzungo dio eskaera berriari (prestaketa desberdina ekar dezaketen aldaketak direnean) edo 24 orduko epean (saioen prestaketan eraginik ez duten aldaketak direnean), jaso duen bitarteko beraren bidez, eta jaso izana berretsita.

5. LANTALDEA

Kontratistak kontratua egikaritzeko baliatuko ditu, gutxienez, Azalaren 10. puntuan adierazitako giza baliabideak, puntu horretan ezarri diren betekizunak bete beharko dituztenak.

Nolanahi ere, solaskidearen eginkizun espezifikoak izango dira:

- Kontratistaren ordezkari gisa jardutea DONOSTIA KULTURAREN aurrean.
- Kontratututako zerbitzuen egikaritzea koordinatzea eta DONOSTIA KULTURAK emandako jarraibideak praktikara eramatea.
- DONOSTIA KULTURAREKIN lankidetzan aritzea kontratua indarrean dagoen bitartean sor daitezkeen arazoak konpontzeko.

- DONOSTIA KULTURAK antolatutako bileretan parte hartzea. Urtean bat egingo da gutxienez.
- Liburutegi bakoitzari bidaltzea, hiruhilekoan behin, jarraipen txosten bat, eta baita beste txosten bat ere, irailaren hasieran, agiri honen 6. klausulan xedatutakoaren arabera.
- Liburutegi bakoitzari bidaltzea proposatutako liburuen izenburuak, saio bakoitza baino 7 egun lehenago gutxienez.
- DONOSTIA KULTURAK eskatzen duen antzeko beste edozein eginkizun betetzea.

Edozein arrazoiengatik solaskide berri bat izendatu behar bada, DONOSTIA KULTURAK onartu beharko du.

6. TXOSTENAK

Adjudikaziodunak zerbitzuaren balorazioari buruzko hileko txosten bat entregatu beharko du: saio eta zentro bakoitzean bertaratuak, alderdi positiboak eta hobetu behar direnak.

Halaber, adjudikaziodunak liburutegi bakoitzari bidali beharko dio, hiruhilekoan behin, saioen garapenari buruzko jarraipen txosten bat, bertan adierazita bertaratuen kopurua (helduak eta haurrak), kasuaren arabera, bistaratze kopurua eta enpresa adjudikaziodunak interesgarritzat jotzen duen edo DONOSTIA KULTURAK eskatzen duen beste edozein alderdi. Aurrez aurreko bilera bat antolatuko da jarraipen txostena prestatzeko.

Irailaren hasieran, beste txosten bat aurkeztuko da urteko balantzearen memoriarekin eta lortutako helburuen azterketarekin.

Donostian, 2021eko abenduaren 23an

JOSE JAIME
OTAMENDI
MUÑAGORRI -
15986694S

Digitally signed by JOSE
JAIME OTAMENDI
MUÑAGORRI - 15986694S
Date: 2021.12.23 16:25:23
+01'00'

Jaime Otamendi Muñagorri
Donostia Kultura EEPko Zuzendari kudeatzailea